

ભોળી પીરોજ

૭૪૩૮

અથવા

જોશી ખાવાનો ઢોંગ.



પારસી સંસારી વારતા.

“કેમ પીલાં આજ તું કાંઈ વિચારમાં છે. વળી કાંઈ વીઝોરં લોધું તું સુ?” માકા ડોસાં જેઓ નીચેની ખડકીનાં શાફુત હતાં તેમણે પુછ્યું.

“નહીંજી, કાંઈ જોશ ચાલ તો મધ નથી પણ મારી સાસુની આગલ મારં જરા રતીખી ચાલતું નથી ને મારા નવજ તો રોજ મારોજ વાંક કારીયા કરેય. હવે તો હું કંતાલી જેવ્ય ને જાને જીવપર કહું.” પીરોજ બોલી.

“જોવારે એવા જીવપર કરતાની ઉપરથી, એવું સું મોતું દુઃખ પરીધું ને જીવપર કરેય. તારી સાસુ તો હંમેસની કાકરની દાકરી છે તેમાં ગમરામજી સાની જે. ચાલ ખારકોટ કાલખાદેવીપર મારા એ

લખીતા એક પંચીરામ જોસી છે તે તારો તપકો જોઈ આપસે કે
આવા વગન કાં સુધી ચાલશે. ' માંકાડોસાં બોલ્યાં.

“ વાઈજી મારો પન વિચાર છે કે ડોઈને તપકો દેખાઈ. તમે
આજે અપોરના બાર વાગે તૈયાર થઈને બાપીયા બાગ આગલ ઉભાં
રેજો છું તમને ત્યાં મલસે જો મારી સાસુ કે નવલ જાને તો પ્રેરો
ફરજેતો થસે વાસતે તમે ડોઈને સંસારો પરવા દેતા નહીં.” પોરોજીએ
ગોઠવણ કીધી.

ઉપલી ગોઠવણ પ્રમાણે જાને જણ મળી અને પંચીરામ જોસીને
ઘેર ત્રામમાં જવા નીકળ્યા, જોસી મહારાજ એક જે અઢી રૂપીયાની
ખોલીમાં રહેતા હતા અને પોતાનું ધારમી પણું દેખાડવા થોડી રાખ
કપાળે અને કાથે લગાડતા અને રાતા સડત જે ત્રણ દીલાં કપાળે
કરતા હતા તે સીવાય તેમનું ફરનીયરમાં માત્ર એક ગોઠઈ કાંઈ
થોડાંક વાસણ ને પુનંનમાં દેવીનું થાનક એટલે એક ત્રીરુળ જેને ખુબ
સીંદુર લગાડેલું હતું તે સીવાય ખીજું કંઈ મળે નહીં. જોસી
મહારાજે પોરોજી અને માંકાડોસાને જોઈ બોલ્યા, “ આવો માણ
તમે કાંઈ દીવસે આવ્યાં ? ”

“ સુ કઈ ખાવા આ ખીયારી પીલાં મારી પરોસે રચ ત
ખીયારીને નહીં ધનીનું સુખ કે નહીં સાસુનું સુખ તે ખીયારીને
આવા નખલા દારા કાંઈ સુધી ચાલસે તે જરા જીએની મરું તેમાં
વલી ખીયારીને ફરજંદનું સુખ ન મલે એટલે સાસરા ઘેરમાં એક

દુશ્મેન જેવી થઈ પરીય.' ડોસાંએ એમ બોલી પીરોજાને તપકા જોસીના હાથમાં આપ્યો.

“હાજી હું જોઉં. વારં તમારાં એવણુ કાંઈ સમાં લાગેછ કે ?” ડોસાંને જોસી માહારાજે પુછ્યું.

“નહી બાવા એ મારા પરોસી છે ને બે પૈસે સુખી છે તેથી એવાં મનીખની ચાકરી ફરીયે તો મારાં જેવાં ગરીબને બે પૈસે પુછે એવા બલાં છેજી.” માકાં ડોસાં બોલ્યા.

જોસી બાવાએ ટપકા ઉઘાડી બધી કુંડળીઓ તથા રાશી વગેરે જોઇ પીરોજાં તરફ ફરીને બોલ્યા “જીઓ એકતો તમારી કન્યારાશી એટલે ઉંદરના વર્ગમાં ને તમારા ધણીનું નામ શું ?”

“અરે બા એ ધની સાના પેલા જનમના દુશ્મન જોતી બીચારી ડેવી ગરીબ ગાય જેવી છે એવનના સોભાગી ધનીજીનું નામ તો નવરોજી છેજી.” માકા ડોસાં વચમાં બોલી ઉડ્યાં.

“હા, કીક ત્યારેજ એ બંનેનો બનાવ નથી તેનું કારણ નવરોજી નો વર્ગ તો સર્પનો તેથી એ ડંડીલાં ને ઉંદર તો ગરીબ વર્ગનો એટલે બને શાનુ જે. વળી નવરોજીની નામ રાશી ઉપરથી મને લાગેછ કે સંતતી સથાનમાં પણ એવા નબળા ગ્રહ પડ્યા છે કે ફરજંદનું સું ખ થાવજ નહીં.” જોસીબાવા બોલે કેવાક બરીશ જોનારા છે તેનું ડોળ બાવીં બોલ્યા.

“મરંદે તમુને બોધાય સો વરસના કરે, બધી તાત સાચી. બોલે

બોલ સાચી નવલ પેહેલા નખનો ગીનસખોરો છે બહે પીકાને રીસ ચરે આપરે સાચું બોલસું પા." માકાડોસાં વળી ડોકું ધાત્રી બોલ્યાં.

"અરે પન એમાં રીસ સાની. તમે મારાં માયને ઠેકાને છો મારે વારને તમુને લાગેય તારે બોલેચની." પીરોળનં નીસાસો નાખી બોલી.

નેશીખાએ વિચાર્યું કે કુલ તો સધ્ધર જરા તેણમાં પાણી હોમવાની શરૂઆત કરેથી કાંન વળશે ખરું માંટ સબાળીને દોડીયાં કઢાવાનું શરૂ કરવું નેઈએ પાછું કાંઈ વિચારમાં હોય અને દીલગીર દેખાવે બોલ્યા, "જુઓ તેમા વળી વર્ણમાં પણ ફેર, એમનાં વરની વર્ણુ આલ્યુ એટલે ઉંચમા ઉંચ વર્ણુ તેમ પીરોળનંની તો વૈશ્ય એટલે મધ્યમ વળી પીરોળનંને વળતે આઠમે! શની એટલે સુખનું નામ નહીં તેથી મારો વિચાર છે કે તમે શનીના જાપ અને દાન કરાવો તો કાંઈ સુધરે ખરું બ.કી કાંઈ સુધરવાને રસ્તો નથી થઈ તમારી મરજી."

"માકાં માયના કહેવાથી હું આવી છું તો તમારે બચાવની નહી તો મારી નાંખવી મારે તો તમે કેસો તે પરમાણુ ચાલવુંછ." પીરોળનં ગરજાઉંપણે બોલી.

"હા પણ હું તમે પાસે મારી મેહેનતનું કશું લેનાર નથી પણ ખીજો ખરચ થાય તે શું કરું." નેશીખા બોલ્યા.

"અરે બા ખરચ જે થાય તે લેજો પન મારી પીકાને સુખી-મારી કરો પીકાં કાંઈ પછસા સાચુ જુએ તેમ નથી." માકાં રોસાં બોલ્યાં.

“હાજી પૈસા ખરચાને રુખી થાઈં તો બસ છે ને મારા નવલ્લ મને ખુશીમાં રાખે તો બધુએ સુખ.” પીરોજી બોલી.

“જીએ માજી શનીનો પાઠ તથા જપ તેવીસ હજાર કરવા પડશે અને જ્ઞાતિજી જમાડવા પડશે તેનો ખરચ આસરં પચાસ રૂપીયા થશે માટે તમારો શો વીચાર છે?” જોશી માહારાજે લંબાવ્યું.

“બાવા જો કામ થીયું તો પચાસ શું ને સો સું પણ બંને મળીને ખુસીમાં રહે તેવું કરજો.” માકાંડાસાં બોલ્યાં,

“વારં તારે તમે તે કરજો ને સનીને ખુસી કરજો.” પીરોજીએ સરમમાં કહ્યું.

“ઠીક ત્યારે રૂપીયા આપી જીએ કે કામ ચાલુ કરે. પહેલા તમારા વરનું વશ કરવાનું કરીએ પછી ફરજદની બાબતમાં કરશું” જોસીબાવા બેદરકારપણે બોલ્યા.

“હા, ઠીક તેમ કરજો હાલ તરત તો મારી ખાસે દસ રૂપીયા છે અને બાકી આ એક હીરાની વીંટી છે તે ગીરવી મુકીને તમેજ માઈં કામ ચાલુ કરજો જીએ હું તમારો ઉપકાર નહીં. જુદું માઈં કામ બરાબર ધીયાન આપીને કરજો?” પીરોજી બોલી.

જોશીબાવાએ વિચાર્યું કે કામ તો આખાદ હત્યું “વારં, મારે વીંટી લેવી તો નહીજ જોઈએ પણ કરીએ શું પૈસાનું કામ પડ્યું હું તમાઈં કામ ચાલુ કરે છું આજેજ હાપસે જોઈ લેજો કે મારા વૈતાળના જોરથી કેના તમારા વર તમેને હસીને બોલાવે છે

ને તમે જે માંગશો તે લાવી આપે છે કે નહીં. ને હું ખીન્નું કામ તો હમણાજ કરું છું ” જોશીખાવા બોલ્યા.

“ વાર તારે અમેજઈશું ને પરમ દારે આવીશું.” પીરોજ બોલી.

નસીજ સંજોગે “ કાગનું બેસવું ને ડાળનું પડવું.” તેમ પીરોજનું ઘેર આવી અને તુરત નવલ પણ્ય આશીસમાંથી આંચો અને તેણે વિચાર્યું કે ખીયારી પીરોજને સવારે લડ્યો છું તેથી જરા એને બોલાવું. ને હસી બોલી રાજી કરું એવા વિચારથી પીરોજનું પોતાના ઓરડામાં બેઠી હતી ત્યાં ગયો અને ખુશાલીમાં બોલ્યો, “જોનીઆ સુઠે-હની વીંટી, લીધી, કેવી સરસ છે.” નવલ બોલ્યો.

પીરોજને વિચાર્યું કે જોશી ખાવાનું કામ તો આખાદ મને નવલ સવારે તો લડ્યાને હમણા તો બોલાવે છે તેથી જરા મરડાટથી બોલી “ હાસે, મારા જેવી કળ્યાબોર બૈરીને દેખાડવાનું સું કાંમ કાઠ સારીને દેખાડો કે તમારો જીવ ઠંડો પડે.”

“ પન તું એમ રીસાયછ સાની ઘરમાં કળ્યો પન થાય ને કાઠ વખત ખુશાલી પન થાય વાસતે તારે મારીપર રીસ નહોં કરવી.” નવલ બોલ્યો.

“ પન બોલવું તું તો વિચારીને બોલવું.” પીરોજનું મરડાટથી બોલી.

“ ચાલ હવે જહાંનમમાં નાખ તે વાતને એમાં કાંઈ પન માલ નથી. બોલ તને વાંતી પસન છે કે નહીં ? ” નવલ બોલ્યો.

“હા વીંતી તો સારી છે પન મને તમે કાંઈ અપાવવાના છેઓ.”
પીરોળાં બોલી.

“તારે સું જોઈએય જે જોઈએ તે અપાવું, પછી કાંઈ છે.”
નવલ પીરોળાંને રાજી રાખવા બોલ્યો.

“હીક તારે રામજી ભગવાનને ત્યાંથી નવી તરાંહની બાંગરી અ-
પાવો તો બસ,” પીરોળાં બોલી.

“હીક છે આપરે આવતે આતવારે જસું ને ઝોદર આપસું હવે
તું ખુસી કેની?” નવલ બોલ્યો.

બાંચનાર હવે પીરોળાંના મનનાં તો નકી ઠસી ગયું કે જો-
સીએ પોતાનું કામ આઝાદ કીધું પછુ આમાં કાંઈ જોસીની બનાવટ
નહોતી એ તો નવલના મનની ખુશાલી હતી. પછી પીરોળાં ત્રાજો
દીવસે એકલી પંચીરામ જોસીને ત્યાં ગઈ જોસી માહારાજ પીરોળાંને
બરમમાંજ પુછ્યું “કેમ શું નવી ખબર?”

“ખબર તો ધનીજ સારી છે. પન હજી ખરાખર નહીં, મારા
નવલ મનેજ જુએ. બસ ખીન્ન કાષ્ટને બોલાવે નહીં તેવું જોઈએ છે.”

“હા તેવુંજ કરી આપું પછુ તમારામાં પૈસા ખરચવાની હીમત
ન મળે તેમ શું કરું નહીં તો નવલને તમારો ગુલામ બનાવી
આપું?” જોસી બાવા મગરૂરીથી બોલ્યા.

“અરે પન તમને પૈસાની ના કોન કેય તમને જે ખરચ
ચાય તે બેલાસક કરોની.” પીરોળાં બરખાઉપણે બોલો.

જેસીબાવા પોતાની સદ્ગુણ દેખાડવા બોલ્યા “ જુઓ તમારી વીંટી મેં પોણોસો રૂપીયામાં મારવાડીને ત્યાં ગીરવી મુકી છે અને હસ તમે આપેલા તે મળી રૂપીયા પંચાસી મારી પાસે આવ્યા તેમાંથી પંચાવન રૂપીયા ખરચ થયો ને મારી મહેનત તો જુદી ને બાકીનાં ત્રીસ રૂપીયા મારી પાસે છે તેમાં કાંઈ વળે તેમ નથી ? ” જેસી મહારાજ બોલ્યાં.

“ વાઈ તમુને હમના કેટલાક રૂપીયા જોઈસે. ” પીરોજી બોલી.

“ હાલ તુરત ખીજ પોણોસો જોઈશે. તે હોય તો હમણા તમે આગલી ઝોરડીમાં બેસો હું વેતાળને મંતરના જોરે બોલાવી તમેને કાંઈ વશીકરણ (વશ કરવાની જીનસ.) માંગીને અપાવું. ” જેસી બાવા બોલ્યા.

“ ઠીક, તારે તમે આજે મારી છ તોલાની બાંગરી છે તે ગીરવી મુકી પૈસા મેળે પછી છોરાવી લઈશું. જુઓ તમે મારા અંતરના માનસ છેઓ મારી આજર તમારા હાથમાં છે. આ ને મારું નામ આવે નહીં. તેમ કરજો. હું ઘોરા હીવસમાં રૂપીયા બરી દેવસ. ” પીરોજી બોલી.

“ ના હું તો એવું કામ મારે હાથે નહીં કરું ધરણ તમારી વાત કુટે તો મારી આજર જાય. ” જેસીબાવા સદ્ગુણનો ઢોંગ કરી બોલ્યાં.

“ ના હું તમુને ખાતરી આપુ છું જીવતાં જીવન કદી પન વાત બાહાર પરસે નહીં ને આ બાંગરીની વાત પન કુટશે નહીં સજા કે મારા નવસે મને આવતા આવવારે નથી તરાંદની બાંગરી અપાવવાનું કપુષ કીધું છે એટલે જુનીની સું જરૂર છે. ” પીરોજી બોલી.

“વારં ત્વારે હું વૈતાળને તેડું છું.” એમ કહી જોસી માહારાજે હાથ પગ ઘોષ એક પાટલા ઉપર બેઠા ને પોતાને કપાળે સીંધુ રત્નો કીચો કીચો માથું હીલતી ધુણવા માંડ્યું, ધુણતાં ધુણતાં બોલ્યા “જોશ અને કેમ તેડયો છે.” વૈતાળના રૂપમાં લાલ આંખ ઠરી જોમી બાવા બોલ્યા.

“જ મેં જે કામ ધાર્યું છે તે તમે જાને છેએ.” પીરોજનં એ બીહીને જવાબ દીધે.

“ઠીક છે મારા સેવકને થાળ વજેરેની જોડવણ કરવા કહેજે ને મેં આ કપુરની કાંડરી ને ચીકીનો પળીતો તે તારા ધણીના ખાવામાં બેળજે એટલે તારી ઇચ્છા પુરણ થશે, આલ મને જવું છે.” એમ જોત્રી વૈતાળ રૂપી જોસી બાજાએ એક કપુરની કાંકરીને ચીકી પળીતો આરજો ને પાણી પીધું. એટલે જાણે અહુ યાક લાગી હોય તેમ બીંતને અઢંગી બેઠા જોડીવારે સુધ્ધીમાં આવ્યા હોય તેવું ડોળ બાલી જોસી માહારાજે થીમેથી બોલ્યા.

“જેમ વૈતાળ માહારાજે કહ્યું તેમ કરજો અને એનો ખુશાસો મને પરમ દીવસે કહેજો. જાવ તમારું કામ રૂપીયાના બાર આના થયું.”

“વારંજી હું જાઉં છું ને પરમ દારે તમુને મલસ.”

પીરોજનં પોતાને ઘેર ગઈ અને રાત્રે નવલ જમવા બેઠા તે વખતે પેલો પલીતો અને કપુર છુપી રીતે બોણામાં બેળ્યું કપુર ભેળવાથી કરીને નવલને જમતી વખતે જરા વાસ આવી તેથી નવલે

પ્રુછયું.” પીણાં આ બોનામાં કપુર જેવી વાસ કેમ આવેચ મને કાંઈ સમજ નહીં પરતી ?”

“તમે હલ્યમાં જાટો લઈને આવીઆચ એટલે બધી વાસ આવશે.”

“મારા સમ તું જેરા વાસ લે માઈં તે માથું ફરેચને આંમ બહું બારી લાગેચ. સું ફરં બસ તુ કેસે તે આવસ ને ચાલસ પન વાસ નથી સોસાતી.”

“આલો વેઢી જવ જમીને સુઠ જવ. એટલો બધો લીધો સું કામ ?”

“અરે પન તારા સમ એક પેઢ લીધો તે માં આટલી બધી અ સર થઇચ, વાસતે મને સુવાદે.”

પીરોજાં મનમાં બોલી “જેસી બાતો ખરાજ ખરા એમાં કાંઈ શક નહી. હું કાલેને કાલે એને ઈનામ આપી દઈ. સવારે નવલ આશીસ જાચ કે બાગરી દેડી જઈ.” એવો વીચાર કરી પીરોજાંએ નવલને સુવાડ્યો. સવાર પડતાં તો નવલની ધુન જોઈની થઇ પણ ખુમારી ગઈ નહોતી. મતલબ આમળ માથુસને કાંઈ સુઝતું નથી તેમ પીરોજાંના મનમાં તો જેસીઆવાને માટે ઉંચો વિચાર બેસી ગયો પણ ખરી વાત તો એ હતી કે નવલે આશીસના એક ફોરત સાથે રાતના ખારી બાટલી એકનો ઘાથુ વાળ્યો હતો પણ છુપાવવા સાર એક પેઢ કહ્યો હતો. નવલ દારૂની ખુમારીમાં ને ખુમારીમાં

દસ વાગે આશીસમાં ગયો. પણ પીરોજાનું મન કાંઈ રહે નહીં એના મનમાં તો જોસી બાવાજ વસેલા માટે પોતાના બાપને ઘેર જવાનું નામ દઈ ભાગલી જોસીબાવાને ઘેર ગઈ જોસીબાવાએ પીરોજાના મોઢાનાં દેખાવપરથી મનમાં ધારયું કે કાંઈક વધાર્થ છે માટે મમતાથી મુછયું “ કેમ સારા સમાચાર છેની ! ”

“ હા તમારો મોટો ઉપકાર થયો નવલ તો તદ્દન ગાંડો થયો થઈ ગયો અને કહેછે બસ ગારૂં માથું ફરે છે અને તું કહેસે તેમ ચાલે સ. માટે જીભરૂં મારી આટલી દુવા લેજો અને જનમ સુધી મારી સાથે સારી રીતે ચાલે તેવું ચોક્કસ કરી આપો, તમારો ઉપકાર કદી નહીં જુલસ જુઓ તો ખરા કું તમારી બલામન મારી સહી મીતીએને ખન કરસ. ”

“ હા. એ બધી ખરી વાત તમારા જીવાં મેં બધા માણસના કામ કીધાં પણ કોઈ મારો ચુલ્લુ જલ્લુતું નથી આતો તમેને મારો ચમતકાર બતાવવા સારૂં આટલી બધી વાત કીધી નહીં તો અમે દેવને કદી પણ તસદી આપીએ નહી, જુઓ તમારે વારતે તો વધતાળ મહારાજને તેડવા પડ્યા દેવ આવવા સહેલા છે એ તો પેલાં ડોસાના સખુન પર તમેને મારો ચમતકાર દેખાડ્યો. માટે જો ચોક્કસ કરવું હોય તો હમણાં હમણાં રૂપીયા પાંચસો આપો તો થશે નહીં તો નહીં બને જાઓ તમારી ખુસી. બેલાશક મારા ખરચના રૂપીયા કાપી બ્રઈ પછી તમારો માલ છોકવી આપીશ તે પાંતીજરા પણ ચીંતા રાખશે નહીં બાદી “ વસુ વના નર વસુ ” માટે પર્ષસા વગર કાંઈ થવું નથી. ”

“ અરે તમ રૂઝાં થાવ રે, જોમ શું હું નગણી છું લેચો આજે
મેલીનો છેડો મારા મળામાથી કહી આપુછ અને મે દીવસમાં મારા
ખાવા પાસેથી કાંઈ મસે રૂપોયા લાવી આપસ. પન આ કામ બહુ
સૌના મોહાર જેવું ચોકસ કરજો.”

“ વાર, આ દેવો તમે સાનાં માણસ છે તેથી મેં તમારી તર-
ફથી આજે વૈતાળ મારાર.જને થાળ કરી તે વખતે બોલાવી પુછયું ને
તેમણે આપ્યું છે તેમાંથી થોડું સવારે તમારા વરના નારતાની સાહેબાં
નાખજો અરધું આજ રાતે તમારા વરની પાલડીમાં ખૂલજો કે વરા
અસે અને જામ સુધી તાબેદાર રહેજો.”

“ વાર જરૂર તમને પરમદાને દુધે ઘોળને રૂપોયા પોહોંચારસને
જવસ ત્યાં સુધી યાદ કરતી રહેવસ.”

“ ઠીક છે જાઓ, ફતેહ કરોને ખોદા તમેને રાજી રાખે.”

હવે પીરોળાંએ પોતાને ઘેર આવી અને રાતના નવલની પાલ-
ડીમાં સીંદુર જેસી મહારાજે આપેલા જીનસ જે અને અડદ હતા
તે અરધો ભાગ ખીજે દીને સાહેબાં નાખ્યાં અલખત સાહેબાં સીંદુર
માલમ પડયું નહીં કારણ પીરોળાંએ દુધ વધું નાખ્યું વધુ છેલે સાહે
ખીને ખલાસ થતાં અડદના દાણા જીલમાં વાટમાં વગર નાખેલા તેથી
નવલના મોઢામાં આવ્યા જ્યારે નવલે પુછયું “ પાંખાં આજે અના
જના દાના સાહેબાં કાંથી આયા.”

“ડીપર ભુત્ર થઈ ચાહેમાં ખાંડ નાખી તે ખાંડમાં થોડા મગ મારે હાથે વેચવાના તે રહી ગીય. હેસે.” પીરોળએ વ મનને અનુસરી જવાબ દીધો જેથી નવત્ર સતેશ પામી ચાકરી ઉપર ગયો.

હવે વાંચનાર આપણે જોશીની તપસ પર જઈએ પંચીરામ જોસીએ જેડી પીરોળનાં ગણ કે ભાગવી પોતાના દેશ છોડી તરફના એક ગામડે જવાની તૈયારી કરી તેણે આસરે રૂપીયા આઠસોની વાંટી, ખાંભડી આસરે સત્રસોની અને મોતીનો છોડા આસરે રૂપીયા આઠસોનો મળી રૂપીયા પોણીસારસોનો માલ લઈ રાતો રાત વાંળે માપી ગયો ને વીચાર્યું જે “દર વરસે બહુ બહુતો સો રૂપીયા ખાસુ તો ખાર વરસ ચલસે.”

નવત્રની ચાહેમાં ક્ષીંદુર નાખેલું તેથી ગણાંમાં ગરમી વીશેશ લાગતા માંડી આરીસમાં કાંઈ પણ કામ કરી શકાયું નહીં તેથી એવેન બે સી રહેવા લાગ્યા આખરે પોતે ત્રણ ત્રાગાને સુમારે ઘેર આવ્યા ગણાં માંનું દરદ વધતું ગયું અને બરાબર બેસી શકાયું નહોતું તેથી તેણે પીરોળનાં આગળ ફરીયાદ કરી કે કાંઈ મારા ખાધામાં આવ્યું છે નહીં તો આવું ગળું બેસી જાય નહીં.

પીરોળનાં મનમાં સમજી ગઈ કે જોસીએ આપેલી ચીજ એ ચાહેમાં ખવરાવી તેનું ફળ ભોગવ્યું પડે છે. મારે સવારેને સવારે હું જોસીને મળી બધો ખુલાસો કરું.

સવાર પડતાં પીરોળ પોતાના ખાપને ઘેર જવાનું આદાનું કાઢી જોસીને ઘેર ગઈ તો મોઢોકાણના સમાચાર સાંભળ્યા. લઈંગા જોશીના

કરતુક તેના મગજમાં ઉતરયાં થર ખાલી જોયું કે તુરત ચાતાને ઘેર
આવી ત્યાં વળી નવસના મળાંની છુમ જારીજ હતી તેથી વીચારયું કે
ખાના કરતાં તો મરવું બહું મારે પોતાના એરડામાં બેસી કાંઈ કાગળલખી
સાંભળના કલાક છ ને સુમારે ઘેરના એકના કુચામાં નખાવી દોધું
કુચામાં પડવાનો અવાજ સંભળાવાથી નવસ તથા ઘરમાંના બાકુનો એક
ઠાં થયાં ને ફેટલાએક જવાંમરદ પારસીએની મદદ કુચામાંથી ઉતરી પી
રોજાને ખાંધી ઉપર ખેંચી કાઢી જે વખતે માત્ર દુકં આસ લેઈ પીરોજાં
ખોલી “વાહાલા નવસ તમેને છેલ્લી સત્તામ. બેટમાં મારી ઇસ્કાતરીનો
છેલ્લો કાગળ—” આ બોલ બોલતાં પીરોજા એ પોતાનો જીવ બારે હક
તાલાને સ્વાધીન કીધો.

પીરોજાંના કહેવા મુજબ નવસે ઇસ્કાતરી ઉઘાડી અને પરખીડાં
માંથી કાગળ કાઢ્યો ને વાંચ્યો કે—

“વાહાલા નવસ;

હું મરું છું પન તમુને નેક દુવા દઈ જાઉં
હું વધુ જલ્યાવું છું કે મને જે તમે લડતા તથા
સાસુજી લડતાં તેનું કારન માત્ર મારી નનંદ કુચલી
ખાઈ છે તેવનનું મેં સું બગાડયું તે ખોદા જાને
બીજું તમારું ગળું દુખેછ તેનું કારન એક નાપાખ
સેનાન જાત જોસી છે તેણે મને આડે મારગે દોરીને
તમારા બોણામાં કપુર અને આયમાં સીંદુર નંખાવ્યો
હતો તમારું દુખ નહીં દેખી શકવાથી તથા મારી

ખાટમાં તપાસ કરસો તો માત્રમ પરસે કે તે ના
પાપ અને બોજવી ઠટથોક ઘાગીનો લઘ કાલુ મોઢું
કરી પોતાને વતન ગીયો છે તમે અને માફ કરજો
ખન માફ કેવાલું એટલુજ કે મારી નનંદને ખાતર
મરવું પડે છે તેવું કારન એજ કે તેનાં કેવા સર મા
રી સાસુને તમે નહી ચલતે તો તમે મારો આજો
આ દેખાવ જોવા પાંમને નહી.

મારી વાહાલી બેહુનપણીઓને શીખામણ.

વાહાલી બેહુનપણીઓ,

જુઓ આ વહેમીપણાનો ફજ તગારા જોવા
માં આંખો, એરા નાપાપ જેસીઓથી તમે દુર
રહજો ખોદાતાલાએ નસીબમાં જે લખ્યું હશે તેજ
બનસે બાકી બધું ખોટું જો આપણા કામ જાંદુ
મંતર અને જપતપથી એરા નાપાપે બલું કરે છેતો પો
તાનુ બલું કાં નથી કરતા મારે એ લોક તદન ખોટા લુ
ચ્યા અને સેતાન છે મારે એની અસરે કઠીપણુજતાં
નખે.

લાં છું છું એરા નાપાખતાં જેસીના ઢોંગમાં ફસેલી
પીરોજી

પૌરુષને અવધાનથી પોતાની તરફ માંસ મળ્યાના દરદી નવલ ગુજરી ગયો.

વાંચનાર કપર વાંચુ તે પ્રમાણે, પોરસીઓમાં હમેશાં સાસુ, નનદ, વગેરે એવાં એવાં ખાડી ખરી ચાડી ચુગળી કરી ધણી ધણી વચે વેર પડે તે તેનું પરીણામ એ આવે છે કે દાંતોં ઘેરી મેત્રીનીયલ કારદનો આસરે લે છે. આ રજી રખડી કે માખપને આસરે પેટ બરે છે. ને તેવામાં કાંઈ માકાંડોસાં જેવું કાંઈ મળ્યું તો ધણીને પોતાને તમે કરવા છુતારા જોશીઓનો આસરે લે છે. કે જે કાંઈ શીદી પસીતા આપે છે તે કાંઈ વખતે એવું બને છે કે છુતારા જોશીઓના અધુરા મંત્ર સાધતથી કે ખાજી કાજી રીતે પોતાના ધણીને અવધાનથી તે જન્મનો ગાંડો બને છે. માટે જોડું પરણ્યું કે તેની સુલેહ હમેશ કાયમ રહે તેવો રસ્તો લેવાની સાસુ, નનદે ખાચસ રાખવી જોઈએ. એ એક ઈનસાનની દરજ છે. તેમ થાય તોજ વરતીવાડી પધવાનો સંભવ રહે.



